



Les timbres du rugby

N° 161 Novembre décembre 2025

<http://www.lestimbres.durugby.fr>

Editorial

En premier lieu, je vous souhaite une très bonne année 2026, qu'elle vous apporte tout ce que vous espérez : santé, bonheur, de nouvelles pièces pour vos collections.

Dans ce numéro pas beaucoup de nouveautés, essentiellement Hong Kong pour ses jeux nationaux, d'Inde pour les 150 ans du club de Bombay, même si l'équipe de rugby n'a pas 150 ans, et la réparation d'un oubli en Australie sur le championnat de la NRL 2025, ainsi que des oblitérations d'Australie et de Grande Bretagne.

Par ailleurs vous découvrez de nombreuses découvertes plus anciennes, notamment du fait de Salvatore Borrata.

Avec ce numéro c'est le traditionnel appel au renouvellement des abonnements sur papier (par Internet cela reste gratuit) à 12,50 euros.

Bonne lecture...

Dominique DIDIER

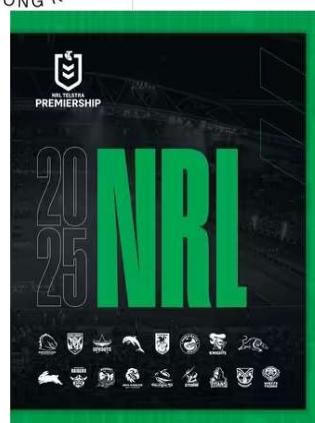
d.didier93@laposte.net

Inde : The Bombay Gymkhana : 150ème anniversaire

Le club propose diverses installations sportives pour le rugby, le football, le cricket, la natation, le tennis, le badminton, le squash et un centre de remise en forme à ses membres. Il organise régulièrement des événements et des tournois sportifs, et l'accès au club est réservé aux membres. Le Bombay Gymkhana Rugby Club (rugby à XV) y est locataire.



Hong Kong : 15ème jeux nationaux



Australie

Avec un peu de retard, les 18 encarts sur la NRL 2025 (je n'ai pas trouvé le feuillet du vainqueur



Les Timbrés du Rugby

Adresse : D. Didier
3 place Saint Georges
45390 GRANGERMONT

Abonnement : 12,50 € pour 1 an
Règlement à l'ordre de D. Didier

Pas de Copyright, la reproduction est libre



RUGBY
UNDER 13

5° TORNEO "G. VENTURELLI"

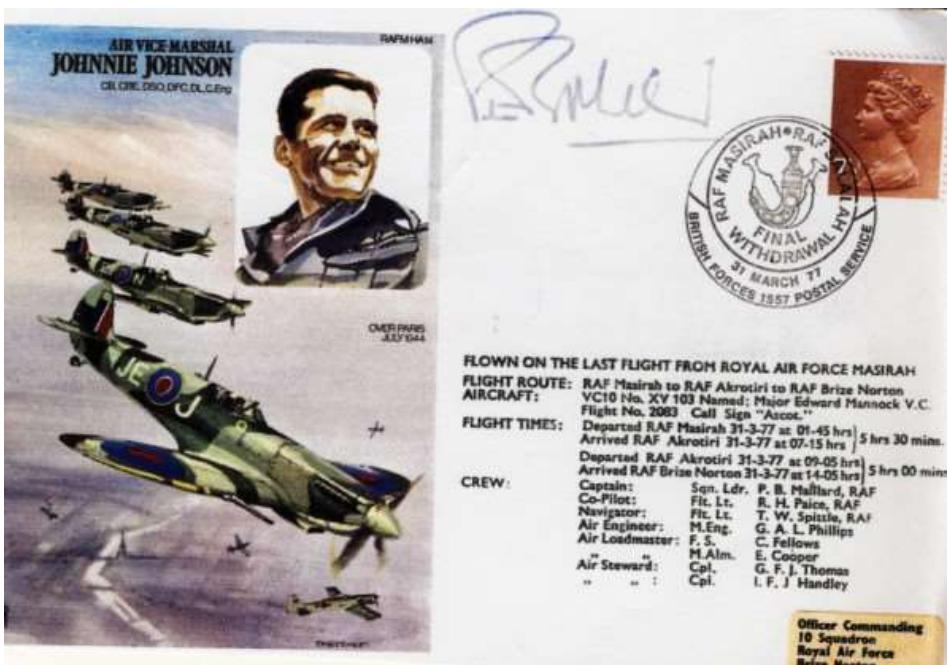
Venturina, 21 maggio 1988



Carte maximum du 5^{ème} Tounoi
G Venturelli de 1988
Oblitération non rugby

Merci S. Boratta

Johnnie Johnson était un **officier britannique de la RAF**, connu pour ses exploits en tant qu'as de l'aviation pendant la Seconde Guerre mondiale, avec **34 victoires confirmées**. Bien qu'il ait pratiqué le rugby, une blessure dans ce sport a affecté sa forme physique



FLOWN ON THE LAST FLIGHT FROM ROYAL AIR FORCE MASIRAH
FLIGHT ROUTE: RAF Masirah to RAF Akrotiri to RAF Brize Norton
AIRCRAFT: Vc10 No. 103 Named: Major Edward Mannock V.C.
Flight No. 2003 Call Sign "Ascot."
FLIGHT TIMES:
Departed RAF Masirah 31-3-77 at 01-45 hrs | 5 hrs 30 mins.
Arrived RAF Akrotiri 31-3-77 at 07-15 hrs
Departed RAF Akrotiri 31-3-77 at 09-05 hrs | 5 hrs 00 mins.
Arrived RAF Brize Norton 31-3-77 at 14-05 hrs | 5 hrs 00 mins.
CREW:
Captain: Sqn. Ldr. P. B. Mallard, RAF
Co-Pilot: Flt. Lt. R. H. Paice, RAF
Navigator: Flt. Lt. T. W. Spittle, RAF
Air Engineer: M. Eng. G. A. L. Phillips
Air Loadmaster: F. S. C. Fellowes
Air Steward: M. Alm. E. Cooper
" " Cpl. G. J. Thomas
" " Cpt. I. F. J. Handley

Officer Commanding
10 Squadron
Royal Air Force
Brize Norton

CARTE POSTALE PUBLICITAIRE

Merci à Salvatore Borrata



Football rugby.

SI
VOUS ÊTRES
FATIGUÉ,
AU LIRU
D'INVOQUER
TOUS LES SAINTS
DU PARADIS,
DEMANDEZ
LE
St-RAPHAEL
QUINQUINA



EMA

2 EMA de l'entreprise Spanghero de 1990 et 1991 dont le dirigeant est Claude Spanghero

Claude est le frère de Walter Spanghero et membre d'une fratrie de 4 rugbymans. Il joua à Narbonne, et finit sa carrière à Pamiers avant de devenir dirigeant du RO Castelnau-d'Orbiel puis de l'AS Bram

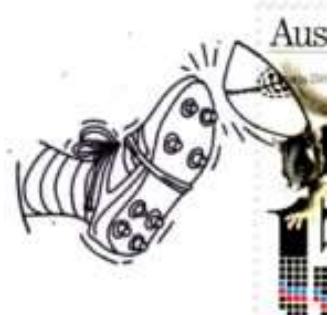


Le rugby au Maroc en 1942



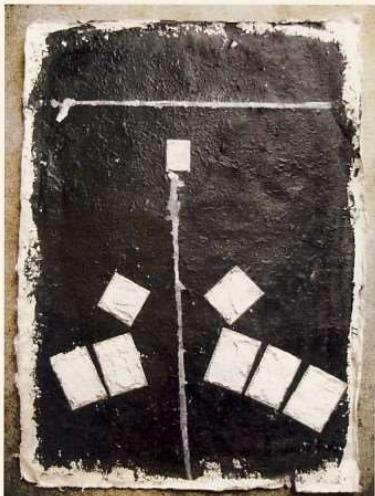
Oblitérations Australie

Sydney 28/09/2025



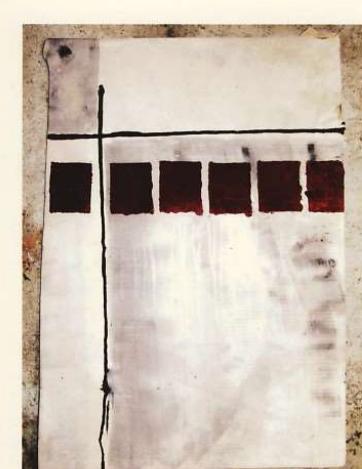
28 September 2025
Sydney
NSW 2000

3 cartes postales Nike



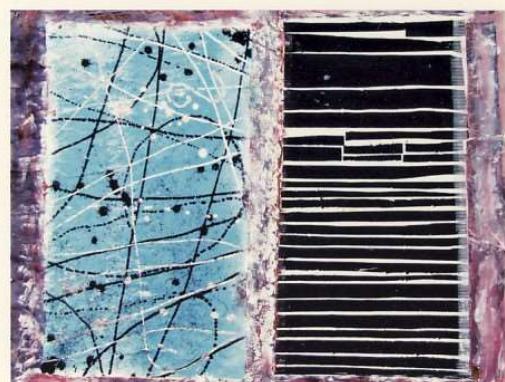
« La percée » par Damien Traillé

Semblant sorti de nulle part, une forme géométrique vient en percuter d'autres. Cette percusion nous démontre ici qu'aucun bloc n'est inébranlable et qu'à chaque instant un élément peut venir déstructurer l'ensemble par une percée nette et franche. Rien n'est jamais figé.



« La percée » par Damien Traillé

Aucun obstacle n'est infranchissable. Par cette ligne trouant une colonne volontairement géométrique, il exprime sa vision positive de l'adversité. Pour lui, rien n'est impossible. Une unité n'est jamais totale.



« L'école française »

est volontairement basée sur la rupture des lignes. Elle exprime l'idée qu'une ligne a la liberté de ne pas être droite. Elle peut s'adapter en fonction de la toile créant ainsi un élan dynamique. En occupant ainsi l'espace, on a l'impression que n'importe quelle ligne peut à tout moment percer le champ d'expression.

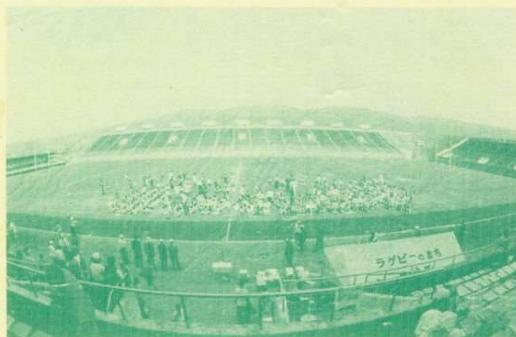
« L'école anglaise »

a un style plus frontal, plus formaté. Des lignes droites et dures symbolisant la puissance et la discipline d'un art totalement maîtrisé.

Quelques trouvailles de Salvatore Borrata, merci à lui

あこがれの — 花園ラグビー場 —

「熱闘」ラグビーフットボール大会記念

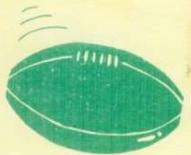


第80回全国高等学校
ラグビーフットボール大会
平成12年11月7日から
12月27日まで

ラグビーのまち東大阪

花園ラグビー場

昭和3年日本で最も古い
ラグビー専用グラウンドとして
つくられ、メインスタンドは、
現在では、28,000人収容できます。
関西で行われる国内の大試合や
国際親善ラグビーが行われ、
特に正月に行われる、
全国高校ラグビー大会は、
高校生ラガーマンにとっては、
高校野球の甲子園に匹敵する
あこがれのグラウンドです。



トライ君

平成12年度 全国高等学校総合体育大会

第80回 全国高等学校
ラグビーフットボール大会

2000年12月27日～2001年1月7日



OSAKA KAWACHI HANAZONO
SYMBOL & SONG of HANAZONO



発行：河内局区内郵便局 協力：全国高等学校ラグビーフットボール大会実行委員会

Petit encart sur la fédération de rugby japonaise



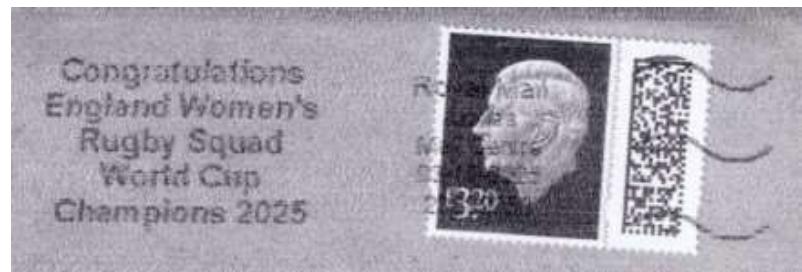
Entier postal repiqué sur le stade d'Hanazono



Sapporo
JA 70



Nagano CPO
JA 127A



ville illisible
GB 182
Coupe du Monde Féminine